

IMPRESSUM & HINWEISE

Digitaler Kirchenrundgang St. Bruno Köln-Klettenberg

100 Jahre St. Bruno · 1926–2026

— • —

Herausgeber und Anbieter

Kath. Kirchengemeinde St. Nikolaus und St. Bruno

Nikolausplatz 17 · 50937 Köln

Telefon: 0221 414145

E-Mail: nikolausundbruno@erzbistum-koeln.de

Vertreten durch: Pfarrer Jürgen Hünten, Vorsitzender des Kirchenvorstandes

Verantwortlich i. S. d. § 18 Abs. 2 MStV: Kirchenvorstand, Pfarrer Jürgen Hünten

Projekt und Redaktion

Der digitale Kirchenrundgang wurde anlässlich des 100-jährigen Jubiläums von St. Bruno erstellt. Der Kirchenvorstand hat den Festausschuss „100 Jahre St. Bruno“ mit der Vorbereitung und Durchführung der Jubiläumswoche beauftragt. Im Rahmen dieses Auftrags wurde Alissa Kasper mit der Erstellung des digitalen Kirchenrundgangs betraut.

Idee, Konzeption, Recherche, Texte und redaktionelle Gestaltung: Alissa Kasper

Sprecherin der Hörfassungen: Alissa Kasper

Stand der Inhalte: Oktober 2026

Quellen und historische Grundlagen

Die Inhalte wurden auf Grundlage der verfügbaren Pfarrchronik, der Fest- und Jubiläumsschriften der Kirchengemeinde, von Unterlagen aus dem Pfarrarchiv, historischen Fotografien und Dokumenten, weiteren Veröffentlichungen und Internetrecherchen sowie Gesprächen und Erinnerungen von Gemeindemitgliedern sorgfältig recherchiert und zusammengestellt.

Historische Fotografien und Unterlagen wurden unter anderem aus dem von Norbert Sabel zusammengetragenen privaten Archiv zur Verfügung gestellt. Weitere Fotografien wurden von Alissa Kasper erstellt. Die Nutzung der für dieses Projekt verwendeten gemeindeeigenen Materialien erfolgt mit Zustimmung der zuständigen Verantwortlichen der Kirchengemeinde bzw. des Kirchenvorstandes.

Bild-, Ton- und Musiknachweise

Fotografien: Alissa Kasper

Zeichnungen: Anna Kasper

Historisches Bildmaterial / Archiv: Norbert Sabel sowie Pfarrarchiv St. Bruno

Orgelaufnahmen: Timotheus Hoonbyeong Chae, Marius Horstschäfer, Jochen Graf (Beileitung: Junger Chor)

Gesang: Madina Kasper; Junger Chor St. Bruno

Glockengeläut: Aufnahme Alissa Kasper

Hörfassungen / Tonspuren: Aufnahme und Gestaltung Alissa Kasper

Historischer Film zur Reliquienübertragung: Originalfilm (Super 8) aus Privatbesitz; Digitalisierung durch Alissa Kasper

Hinweis zu den historischen Inhalten

Die Inhalte dieses Rundgangs wurden nach bestem Wissen und mit großer Sorgfalt auf Grundlage der zum Zeitpunkt der Erstellung verfügbaren Quellen recherchiert und zusammengestellt. Die Geschichte einer Kirche lässt sich jedoch nicht in allen Einzelheiten lückenlos rekonstruieren. Insbesondere bei älteren Ereignissen, Datierungen, Zuschreibungen von Kunstwerken und mündlich überlieferten Begebenheiten können Quellen voneinander abweichen oder neue Erkenntnisse hinzukommen.

Der digitale Rundgang gibt daher den zum Zeitpunkt seiner Veröffentlichung verfügbaren Kenntnisstand wieder. Wo eine eindeutige historische Belegung nicht möglich war, wurde dies nach Möglichkeit kenntlich gemacht. Hinweise auf Ergänzungen, Korrekturen oder weitere historische Quellen sind willkommen und können an nikolausundbruno@erzbistum-koeln.de gerichtet werden.

Urheberrecht und Nutzungsrechte

Texte, Fotografien, Tonaufnahmen, Musikbeiträge, Filme und sonstige Inhalte dieses digitalen Rundgangs können urheberrechtlich oder durch andere Rechte geschützt sein. Die Verwendung der für den Rundgang bereitgestellten Materialien erfolgt mit Zustimmung der jeweiligen Rechteinhaber bzw. auf Grundlage der für dieses Projekt erteilten Nutzungserlaubnisse. Eine darüber hinausgehende Vervielfältigung, Veröffentlichung, Bearbeitung oder sonstige Verwendung ist – soweit gesetzlich erforderlich – nur mit Zustimmung der jeweiligen Rechteinhaber zulässig.

St. Bruno – offen für Gott, offen für die Menschen.